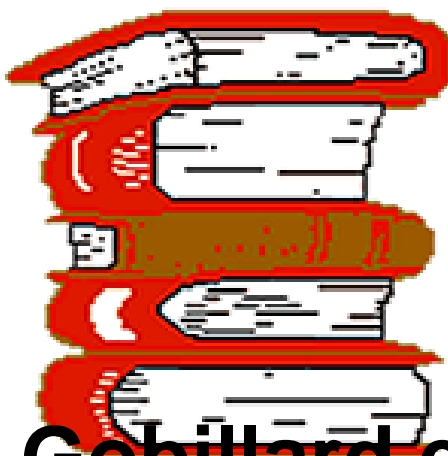


<https://www.bouquinargonne.com/spip.php?article282>



Marie-Jo Gobillard et Corine Leclerc-Lauvaux

- 5- Les expositions -

Publication date: samedi 26 octobre 2013

Copyright © La Bouquinerie de l'Argonne - Tous droits réservés

Jean Maigret et la « Bouquinerie de l'Argonne » a organisé une nouvelle exposition de peinture (la vingt et unième) du 26 octobre au 3 novembre 2013 à la salle des fêtes de Hans avec deux artistes locaux.



Le vernissage du 26 octobre 2013.



De gauche à droite : Corine Leclerc-Lauvaux, Marie-Jo Gobillard et Jean Maigret.

Présentation des artistes :

- Marie-Jo Gobillard : *autoportrait et expositions*



Dès 11 ans , au lycée de Lons -le-Saunier (Jura) ma région d'origine, une « prof' » merveilleuse met en moi le goût du dessin et de la peinture . Elle m'a appris les bases du dessin et de la perspective, elle m'a sensibilisée au travail de la couleur.

Depuis, j'ai toujours continué dans cette voie ayant la chance de pratiquer dans l'exercice de mon métier !

Le travail avec les encres de couleurs puis la peinture sur soie m'ont dirigée tout naturellement vers l'aquarelle qui m'attirait déjà depuis longtemps.

A la retraite j'ai commencé l'aquarelle avec Mr Chapet aux cours d'Art Vivant ! puis différents stages à Grenoble (M-P Roc), et à Reims (Griffin, puis le groupe ARE), ces aquarellistes reconnus m'ont permis de me lancer seule depuis 1995.

J'aime l'aquarelle pour sa transparence, sa légèreté, son rendu des couleurs et sa lumière : mais aussi pour les imprévus et les surprises qu'elle nous réserve : grâce à leur union avec l'eau, les pigments bougent, réagissent, se transforment et nous étonnent !

J'aime ce côté un peu « aventure » de cette technique ! et la spontanéité qu'elle requiert me séduit

Dans mes tableaux, je recherche les effets de lumière, ce que j'ai beaucoup travaillé pour cette exposition : la lumière est la vie.

Avec l'aquarelle on n'a jamais fini de s'étonner, de découvrir, de créer et surtout d'être heureux !

Expositions :

- St Remy-sur- Bussy : 1995, 1997, 2000,
- Suippes (seule ou en groupe) :1994, 1996, 1997, 1999 ,2000 , 2004 , 2010,
- Arlay (Jura) 1999,
- Château d'Arlay (été2003),
- Dole-Tavaux (Jura) 2001,
- Mourmelon-le- Grand : 2002,
- Saint Laurent-en-Grandvaux (Jura) : 2007,

- Châlons en Champagne : Maison Clémangis 2002 - lycée œhmichen 2002,
- Châlons en Champagne : Participation annuelle aux expositions d'« ART VIVANT » et de la Société Artistique de la Poste (Sélection pour le salon National de la Poste à Paris).

- Corine Leclerc-Lauvaux : autoportrait et expositions



Née dans les années 50 dans un village de la vallée de l'Aube, enfant, j'ai toujours parcouru la campagne avec émerveillement. Dans ce village où se côtoient rivières, champs et prairies, j'ai aimé cette nature propice à la contemplation et à la rêverie.

De cette sensibilité naquit chez moi le besoin de peindre dès les années 80. Pendant mes loisirs, je me suis d'abord essayée à l'aquarelle, puis à l'huile et enfin à l'acrylique.

Forte de cours suivis pendant 10 ans au centre culturel de Saint Memmie, puis à Taissy auprès de Grégory De Brisson, ainsi que de stages effectués auprès des célèbres peintres comme Jérôme Tisserand, Anne Lecleach et Claudie Laks, je consacre le plus clair de son temps à mes pinceaux avec bonheur et assiduité.

Dès ma retraite, c'est tout naturellement que j'ai intégré le groupe des marcheurs de Suippes où je réside depuis 1981 et avec lequel je parcours la campagne chaque lundi.

Les paysages champenois changeant au gré des saisons, sont ma source d'inspiration. Tout en écoutant musique instrumentale et chanteurs préférés, je marie les couleurs et les formes qui, comme l'a écrit Jean Bazaine, « s'imposent à moi » .

C'est pourquoi, pour cette exposition, c'est la musique qui m'a inspirée.

Mes influences sont surtout les peintres du mouvement « abstraction lyrique » passés ou contemporains : Kandinsky, Klee, Zao Wou Ki, Wang Yang Cheng ...

Expositions passées de groupe :

- Maison Pour Tous de Suippes (près de Châlons en Champagne) (de 1990 à 2010)
- Espace Culturel de la Chapelle de Saint Memmie (près de Châlons-en-Champagne), chaque automne de 1998 à 2008 au sein de l'association « Actions Culturelles »
- 6ème exposition d'Art à Courtisols (près de Châlons-en-Champagne) les 27 et 28 novembre 2010
- Salon d'Automne de l'association « ART VIVANT » à Châlons en Champagne (51000) en octobre 2011 et 2012

Exposition individuelle :

- au site « Pré En Bulles » à Trépail, sur la Route du Champagne (près de Reims) en mai 2011

Exposition permanente individuelle :

- « Joliment dit" » , Route de Châlons, Suippes (51600)